



# KATIUSKA

Primera y Segunda fantasía de la zarzuela  
de PABLO SOROZABAL

MARIANO SAN MIGUEL

CLARINETE SEGUNDO

*Andante*  
**1ª PARTE** *pp marcatisimo*

*Andante triste*  
*pp*

*pp* *espressivo*

**1º Tempo** *Andante moderato*

*pp* *tan* *mf* *cres.* *pp* *sostenendo* *rit.*

*Allegretto animado* *tan* *mf* *cres.* *pp*

*p a tpo.*

*Allegretto moderato*

*p* *rit.* *accel.<sup>do</sup> poco a poco*

*rit.* *Piu mosso* *accel.<sup>do</sup> poco a poco* *rit.*

*poco accel.<sup>do</sup>* *rit.* *Andantino afectuoso* *pp*

*p* *marcato* *poco rit.* *a tpo.*

*Allegretto* *rit.* *pp* *rit.*

*Allº tpo. de marcha* *ritard.* *p*

*cres.* *cen.*

*do*

*De 8 a 8.* *cres.* *cen.* *do*