



KATIUSKA

Primera y Segunda fantasía de la zarzuela
de PABLO SOROZABAL

MARIANO SAN MIGUEL

TROMPAS (MI b)

1ª PARTE

Andante *marcatissimo* *2*

Solo *p* Andante triste *2*

1º solo *p* *2* *ten.* *mf*

Solo *rall.* *sf* *a tpo.* *sostenendo* *p a tpo.* *ten.*

Allegretto animado *f* *p* *rit.* *2* *3* *4* *5* *Solos* *rit.*

p a tpo.

2 *3* *4* *5* *6* *7*

2 *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *13* *14* *15* *16* *17* *18* *19* *20* *21* *22* *23* *24* *25* *26* *27* *28* *29* *30* *31* *32* *33* *34* *35* *36* *37* *38* *39* *40* *41* *42* *43* *44* *45* *46* *47* *48* *49* *50* *51* *52* *53* *54* *55* *56* *57* *58* *59* *60* *61* *62* *63* *64* *65* *66* *67* *68* *69* *70* *71* *72* *73* *74* *75* *76* *77* *78* *79* *80* *81* *82* *83* *84* *85* *86* *87* *88* *89* *90* *91* *92* *93* *94* *95* *96* *97* *98* *99* *100*

V.S.

2

Sax. *Allegretto moderato*

rit. *acell. poco a poco* *rit.* *p* *acell. poco a poco*

2 *Più mosso* *f* *rit.*

Andantino afectuoso *poco acell.* *rit.* *pp* *2* *p marcato*

Allegretto *Saxofon.* *poco rit.* *a tpo.* *rit.* *pp* *All.º Tpo. de marcha* *a 2* *ff*

rit. *p* *8.* *p*

cres. *cen.* *do.* *f*

8. *a 2* *ff*

p *f* *p* *loc. cresc.*

a 2 *ff*

De 8. a 8.

(Trompas)