

LA TORRE DEL ORO

G. Giménez.

Preludio Sinfónico

Cornetín 1.

Largo. *marcato.* 8

Allegro. 14 Oboe. *p con sordina* 1 *mf* *sen sordina* 3 3 2 *pp*

11 ① Trompa. *f* 19 Oboe. *p con sordina* 16 Solo ② *ff*

12 con sordina *mf* 13 *mf sen sordina* 7 *pp* 17 con sordina *p* 6 18 ③ 7 Solo *sen sordina*

Allegretto. 1 Solo *mf* 2 6 Trompa. *mf* *ff*

1 2 Andante. 10 1 8 1 6 Allegro. 1 *ff*

Andante. *col canto* 2 *ff* (a) *ff*

1 3 1 3 *ff*

Allegro. VIVO. 3 *ff* *f* *mf* *mf* *mf* *mf*

Poco menos

3 *f* *molto cres:* *ff*

1 *mf*

1 2 1 1 2 3 4 5 6 *ff*

④ Solo *ff*

2 3 4 *molto cres:* *rall.º molto*

Largo. *ff* **Allegro. VIVO.** 7

Andante. *fff*